Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Свердловской области «Красноуфимская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:  Протокол педагогического совета № 5 от 30.05. 2016г.  | Утверждаю:  Директор ГКОУ СО "Красноуфимская школа-интернат"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Емельянова  Приказом № 58 /ОД от 30.05.2016г.  |

Рабочая программа

по предмету «Ручной труд»

 для учащихся, обучающихся по программам обучения детей с умственной

 отсталостью для 1 классов

на 2016 – 2017 учебный год

Составитель: Стругова О.Б.

 учитель 1 категории

д. Озёрки

2016 г.

**Ручной труд**

**Целями** курса «Ручной труд» в первом классе являются:

* повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению;
* овладение скоординированной моторикой мелких мышц руки, внимания;
* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду.

 Программа разработана с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями школьного возраста, предусматривает реализацию соответствующих коррекционных задач, базируется на научных позициях специальной педагогики и специальной психологии, обуславливающих необходимость коррекционной работы, широкое использование предметно-практической деятельности, современных средств наглядности и технических средств.

 На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

 Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – отщипывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
* знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
* учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

**Место учебного предмета**

 На изучение предмета «Ручной труд» отводится по 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 33 учебные недели – 66 часов. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 35 минут.

**Распределение учебных часов по разделам программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название раздела | Количествочасов |
| Работа с пластилином | 11 |
| Работа с природными материалами | 6 |
| Работа с бумагой | 36 |
| Работа с нитками | 10 |

**Содержание учебного предмета**

**Работа с пластилином**

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин ― материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

 **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п |  Название темы | Количество часов |
| теор. | практ. | экск. | контр. |
| **1 четверть** |
| 1 | Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда. | 1 |  |  |  |
| 2 | Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко». |  | 1 |  |  |
| 3 | Работа с природными материалами. Сбор природного материала. |  |  | 1 |  |
| 4 | Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка». |  | 1 |  |  |
| 5 | Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги. | 1 |  |  |  |
| 6 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Ёлочка». |  | 1 |  |  |
| 7 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». |  | 1 |  |  |
| 8 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Наборная линейка». |  | 1 |  |  |
| 9, 10 | Работа с пластилином**.** Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка». | 1 | 1 |  |  |
| 11 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец». |  | 1 |  |  |
| 12 | Работа с бумагой. Работа с ножницами. |  | 1 |  |  |
| 13 | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов. |  | 1 |  |  |
| 14, 15 | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников. «Парусник». «Орнамент». |  | 2 |  |  |
| 16 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь». «Свёкла». «Репа». |  | 1 |  |  |
|  | Всего: 16 часов | 3 | 12 | 1 |  |
| **2 четверть** |
| 17 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, сплющивание». « Пирамидка». |  | 1 |  |  |
| 18 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – раскатывание, сплющивание». «Грибы». |  | 1 |  |  |
| 19 | Работа с природными материалами. «Ёжик». |  | 1 |  |  |
| 20 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». |  | 1 |  |  |
| 21 | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». |  | 1 |  |  |
| 22 | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки». |  | 1 |  |  |
| 23 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок». |  | 1 |  |  |
| 24 | Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик». |  | 1 |  |  |
| 25 | Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование. «Декоративная веточка». |  | 1 |  |  |
| 26 | Работа с бумагой. Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование. «Флажки». |  | 1 |  |  |
| 27 | Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок». |  | 1 |  |  |
| 28 | Работа с пластилином. Лепка животных «Котик». |  | 1 |  |  |
| 29 | Работа с бумагой. Резание по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». |  | 1 |  |  |
| 30 | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка рябины». |  | 1 |  |  |
| 31 | Работа с бумагой. Аппликация «Цветы в корзине». |  | 1 |  |  |
| 32 | Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок. |  | 1 |  |  |
|  | Всего: 16 часов |  | 16 |  |  |
| **3 четверть** |
| 33 | Работа с нитками. Наматывание ниток. «Бабочка». |  | 1 |  |  |
| 34 | Работа с нитками. Наматывание ниток. «Кисточка». |  | 1 |  |  |
| 35 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке». |  | 1 |  |  |
| 36 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». |  | 1 |  |  |
| 37 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница».  |  | 1 |  |  |
| 38 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе». |  | 1 |  |  |
| 39 | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход». |  | 1 |  |  |
| 40 | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Стрела». |  | 1 |  |  |
| 41 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги». |  | 1 |  |  |
| 42 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка». |  | 1 |  |  |
| 43 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг». |  | 1 |  |  |
| 44 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках» |  | 1 |  |  |
| 45 | Работа с пластилином. Лепка макета «Девочка в лесу». |  | 1 |  |  |
| 46 | Работа с природными материалами. «Ёжик» |  | 1 |  |  |
| 47 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».  |  | 1 |  |  |
| 48 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Декоративная птица со складными крыльями». |  | 1 |  |  |
| 49 | Работа с нитками. Наматывание ниток «Сердце». |  | 1 |  |  |
| 50 | Работа с нитками. Наматывание ниток «Пчёлка». |  | 1 |  |  |
|  | Всего: 18 часов |  | 18 |  |  |
| **4 четверть** |
| 51 | Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Стрекоза». |  | 1 |  |  |
| 52 | Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Вишенки». |  | 1 |  |  |
| 53 | Работа с бумагой. Аппликация «Одуванчик». |  | 1 |  |  |
| 54,55,56 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Грушки-подружки», «Яблочко», «Сливы». |  | 3 |  |  |
| 57 | Работа с природными материалами. «Пчёлки» |  | 1 |  |  |
| 58 | Работа с природными материалами. «Стрекозы». |  | 1 |  |  |
| 59 | Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 1 |  |  |
| 60 | Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг). |  | 1 |  |  |
| 61,62,63 | Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 3 |  |  |
| 64,65 | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка яблони». |  | 2 |  |  |
| 66 | Работа с бумагой.Складывание из бумаги. «Кот и пёс». |  | 1 |  |  |
|  | Всего: 16 часов |  |  |  |  |
|  Итого за год: 66 часов |

**Система оценки достижения планируемых результатов**

 Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя

 Во время обучения в подготовительном и первом классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

**Результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

* владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учитываются индивидуальные особенности обучающихся класса, которые представлены двумя уровнями: базовым и минимально необходимым, что предполагает удовлетворительное усвоение основных разделов программы.

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

* знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ;
* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
* умение составлять стандартный план работы по пунктам;
* умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками);

**До статочный уровень:**

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

 В результате изучения курса «Ручной труд» учащиеся ***должны знать***:

* правила организации рабочего места;
* виды трудовых работ (лепка, конструирование, резание бумаги, наклеивание, сматывание ниток);
* названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей).

Учащиеся ***должны уметь:***

* самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
* владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками; конструировать из деревянного конструктора).

**Состав базовых учебных действий обучающихся**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Личностные базовые учебные действия**
 | * осознание себя как ученика, заинтересованного

 посещением школы;* способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий;
* самостоятельность в выполнении поручений;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
* стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
 |
| 1. **Регулятивные базовые учебные действия**
 | * входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
* пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
* работать с учебными принадлежностями

(инструментами, спортивным инвентарем)* организовывать рабочее место;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
* оценивать действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
 |
| 1. **Познавательные базовые учебные действия**
 | * выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
* устанавливать видо - родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
* читать;
* писать;
* наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
 |
| 1. **Коммуникативные базовые учебные действия**
 | * вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
 |